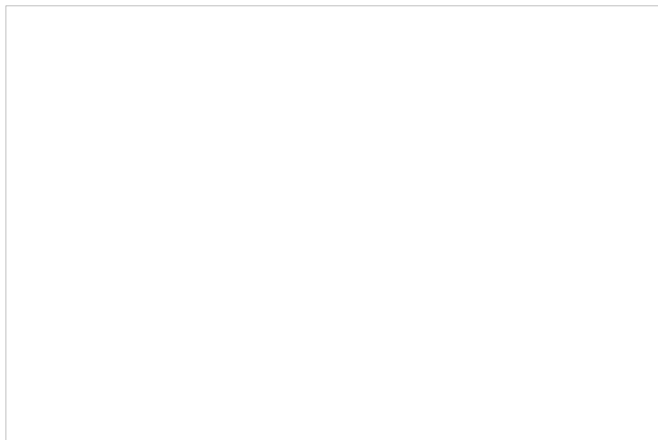


Minas Essencial: Governo do Estado apresenta programa que consolida transversalidade entre cultura, patrimônio e turismo

Qui 23 abril



Secretária adjunta Josiane de Souza no MTM - Cesar Tropia /

Secult

O [Governo de Minas](#), por meio da [Secretaria de Estado de Cultura e Turismo \(Secult-MG\)](#), apresentou o programa Minas Essencial nesta quinta-feira (23/4), durante a abertura da Minas Travel Market (MTM), em Belo Horizonte.

A iniciativa, que organiza, integra e projeta as ações estratégicas de arte, cultura, patrimônio e turismo no estado, foi detalhada pela secretária de Estado adjunta de Cultura e Turismo, Josiane de Souza.

O lançamento ocorreu em Uberaba, nesta quarta-feira (22/4), em um momento de forte significado simbólico e político, durante a transferência da capital do Estado para Uberaba, no Triângulo Mineiro – parte das atividades do [Governo Presente](#) - reafirmando a diretriz de interiorização, presença territorial e valorização das diversas regiões mineiras.

Para o governador Mateus Simões, o programa expressa uma visão de governo baseada em continuidade, presença regional e fortalecimento das vocações mineiras.

“O Minas Essencial mostra que cultura, patrimônio e turismo são também desenvolvimento, geração de oportunidades e presença efetiva do Estado nos territórios. Minas Gerais construiu uma política sólida nesses campos e quer seguir avançando, com responsabilidade, continuidade e foco em resultados para todas as regiões do estado”, afirma.

O secretário de Estado de Cultura e Turismo de Minas Gerais, Leônidas Oliveira, ressaltou como o lançamento em Uberaba sintetizou a proposta do projeto.

“A história de Minas sempre foi contada a partir do Ciclo do Ouro e aqui no cerrado nós temos cidades dos séculos 18 e 19, como Uberaba, município que tem uma importância histórica na formação da mineiridade. E esse projeto vem justamente da união das essências de Minas, propondo a unificação de uma linguagem única para o nosso estado”, ressaltou o secretário de Estado de Cultura e Turismo de Minas Gerais, Leônidas Oliveira.

Concebido a partir da Pesquisa de Demanda Turística 2025, o Minas Essencial parte do reconhecimento de que a força de Minas está justamente na articulação entre cultura, patrimônio, natureza, hospitalidade e território.

O levantamento, realizado em 88 destinos turísticos com 13.618 entrevistas presenciais, confirmou a relevância dos atrativos histórico-culturais, que lideram a procura dos visitantes, e evidenciou o peso da natureza na experiência turística em Minas Gerais.

Também registrou altos níveis de satisfação com o estado. Ao mesmo tempo, a pesquisa aponta a necessidade de ampliar a diversificação regional do turismo mineiro, valorizando distritos, povoados e novos territórios de experiência.

Eixos principais

O Minas Essencial é estruturado em dois grandes programas: o Minas Viva e o Minas da Memória. O primeiro o que Minas ativa, mostra, circula e oferece, com foco na fruição cultural, na ativação dos territórios e na presença pública do Estado. Já o Minas da Memória concentra o que Minas guarda, reconhece, preserva e transmite, voltado à ancestralidade, ao legado patrimonial e à proteção da memória mineira.

Entre os projetos e ações estratégicas reunidos pelo Minas Essencial estão o Descentra Cultura, o Fundo Estadual de Cultura, o ICMS Turismo, o ICMS Patrimônio Cultural, além de projetos como Minas Inédita, Minas Natural e Minas Hospeda, no campo do turismo.

No campo da arte, da cultura e do patrimônio, o programa também reúne frentes como [Faop](#) Liberdade, Imaginárias de Minas, Traços de Minas, Percursos da Arte, Escola Viva, além das ações da [Fundação Clóvis Salgado \(FCS\)](#), do [Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico de Minas Gerais \(Iepha-MG\)](#), e do Arquivo Público Mineiro.

“O Minas Essencial é, em grande medida, uma síntese do trabalho que vimos desenvolvendo nos últimos anos e a consolidação de uma diretriz central para nós, que é a transversalidade entre cultura, patrimônio e turismo”, acrescenta Oliveira.