

Turistas são recebidos com flash mob e experiências imersivas na Rodoviária e no Aeroporto de Belo Horizonte

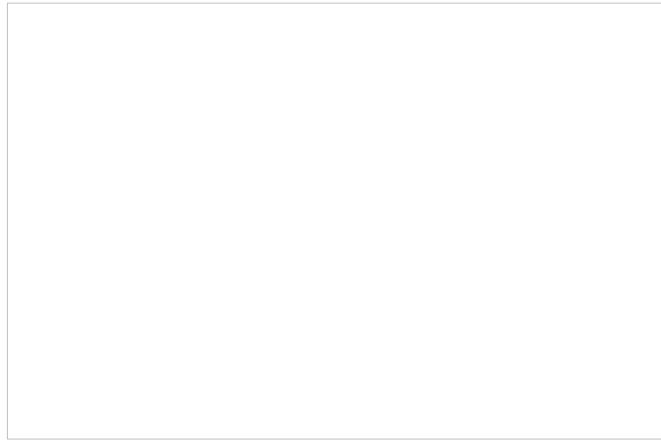
Qui 12 fevereiro

Um dos principais destinos de Carnaval no Brasil, a capital de Minas Gerais começou a celebrar a folia na chegada dos visitantes, nesta quinta-feira (12/2), no Aeroporto Internacional de Belo Horizonte, em Confins, e no Terminal Rodoviário de Belo Horizonte, que tiveram seus espaços de desembarque transformados em extensão do Carnaval da Liberdade 2026.

Com o conceito "É só entrar. A rua é nossa.", a iniciativa do [Governo de Minas](#), por meio da [Secretaria de Estado de Cultura e Turismo \(Secult-MG\)](#) e da [Fundação Clóvis Salgado \(FCS\)](#), tem patrocínio da [Companhia Energética de Minas Gerais \(Cemig\)](#), por meio da Lei Estadual de Incentivo à Cultura, em parceria com a [Companhia de Desenvolvimento de Minas Gerais \(Codemge\)](#), com realização do Instituto João Ayres.

Como parte dessa programação de boas-vindas que ocorre até sábado (14/2), a Cia de Dança Palácio das Artes realiza duas apresentações do flash mob "Delírio Carnavalesco", criado a partir de um arranjo coreográfico com trechos do repertório da companhia. A performance surpreende o público em meio à rotina dos espaços de circulação, celebrando o encontro entre arte, movimento e alegria.

"O Carnaval da Liberdade começa no momento em que o visitante pisa em Minas", afirma a secretária de Estado de Cultura e Turismo de Minas Gerais, Bárbara Botega. "Queremos que cada pessoa que chegue ao nosso estado se sinta acolhida, convidada a fazer parte da festa e a ocupar a rua com alegria e respeito. Essa ação traduz a hospitalidade mineira e mostra que o nosso Carnaval é construído com participação, diversidade e pertencimento".



Clique na foto para ampliar (Crédito: César Tropia / Secult-MG)

No aeroporto, o momento de retirada de bagagens se transforma em uma experiência inesperada de Carnaval. Instrumentos de sopro e percussão surgem discretamente entre os passageiros e, aos poucos, a música toma conta do ambiente. O ritmo cresce, dançarinos e personagens carnavalescos entram em cena e um cortejo espontâneo conduz os recém-chegados até o saguão,

criando uma atmosfera vibrante e acolhedora.

Logo após o desembarque, os turistas são convidados a conhecer a Casa Mineira, espaço cenográfico inspirado na hospitalidade do estado. Ao atravessar o ambiente, o público percorre um túnel imersivo com painéis de LED de alta resolução, efeitos visuais e trilha sonora que transportam o visitante diretamente para o Carnaval nas ruas de Belo Horizonte com imagens reais da folia, sons de bateria, blocos e multidões. A ativação acontece duas vezes por dia, durante os três dias de programação.

Na rodoviária, a ação ganha uma versão adaptada ao fluxo intenso de passageiros. A Casa Mineira recebe o público com DJ ao vivo, painéis audiovisuais com imagens do Carnaval de BH, interação com os viajantes e distribuição de brindes, garantindo que quem chega de ônibus também experimente uma recepção calorosa e o início antecipado da festa.

Criado em 2023, o projeto Carnaval da Liberdade se consolida como um dos principais motores da economia criativa e do turismo no estado.