

# **Governo de Minas abre o Natal da Mineiridade 2025 com inauguração das luzes da Praça da Liberdade e concerto da Vesperata de Diamantina**

Seg 17 novembro

O governador Romeu Zema e o vice-governador Mateus Simões abriram oficialmente, nesta segunda-feira (17/11), na Praça da Liberdade, em Belo Horizonte, o Natal da Mineiridade 2025. Houve um espetáculo a céu aberto, com a inauguração das luzes da praça e o concerto da Vesperata de Diamantina. O evento integrou a capital ao interior em torno de uma grande celebração com tradição, fé, arte e tecnologia.



**"Estou muito feliz de estarmos aqui, lançando o Natal da Mineiridade, o Natal de luzes, um momento do ano inesquecível. E nós, do governo, não poderíamos deixar de fazer algo que marcasse essa data tão importante para os mineiros. Essa decoração foi feita para comemorar esse momento tão especial", disse o governador**

# Romeu Zema.



A programação teve início por volta das 19h, com o acendimento das luzes e a solenidade oficial de abertura. Em seguida, projeções mapeadas e um show de laser tomaram a fachada dos prédios históricos, criando uma atmosfera de encantamento para a hora mais esperada da noite: a chegada do Papai Noel em seu trenó, trazendo ainda mais brilho ao evento.

Na sequência, a Vesperata de Diamantina, reconhecida como patrimônio cultural de Minas Gerais, iniciou sua apresentação especial, acompanhada por projeções temáticas em uma experiência única, que une o clássico e o contemporâneo.

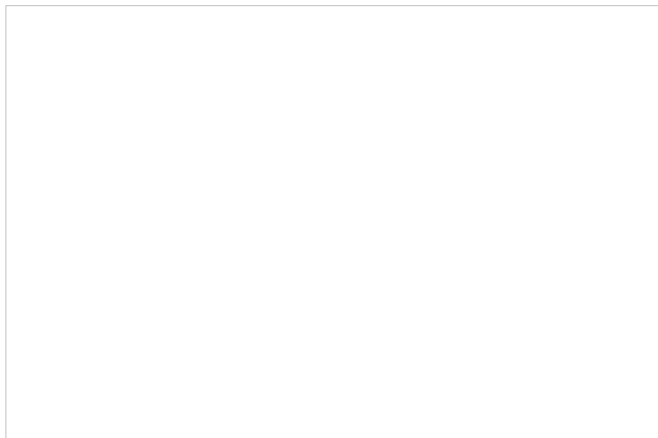
Por volta das 21h40, o céu da capital foi iluminado por um show de drones, que serviu de pano de fundo para as músicas finais da Vesperata. A festa seguiu com o cortejo do Papai Noel pela Praça da Liberdade, culminando em um show especial.



**"É importante destacar que o Natal da Mineiridade não acontece só em Belo Horizonte, ele também está acontecendo no interior. Este ano, por exemplo, nós temos o lançamento do Natal Barroco em São João del-Rei, além de apresentações de corais em diversas cidades de Minas. E o que une todos esses natais é a celebração da vida e da família", ressaltou o vice-governador Mateus Simões.**



A iniciativa do Natal da Mineiridade é do [Governo de Minas](#), por meio da [Secretaria de Estado de Cultura e Turismo \(Secult\)](#) e da [Fundação Clóvis Salgado \(FCS\)](#), com apresentação e patrocínio máster da Vale; patrocínio do Itaú, O Boticário, Itambé, e apoio do CDL/BH.



**Luz, arte,  
memória e  
tecnologia:  
Minas brilha no  
Natal**

O Natal da  
Mineiridade  
reforça o conceito  
de equilíbrio entre

*Crédito: Cristiano Machado / Imprensa MG* o feito à mão e o

feito pela tecnologia. Obras do artesão Zé do Arame dividiram espaço com espetáculos de mapping, laser e drones, incluindo o aguardado “trenó voador” que guiou Papai Noel até o público.

Sob o tema “A Liberdade e as artes”, a Praça da Liberdade foi cenografada por setores temáticos inspirados na arquitetura sacra, nas tradições regionais e na estética das cidades históricas, conduzindo os visitantes por uma verdadeira jornada sensorial. A instalação luminosa “Revoada de Pássaros” simbolizou a liberdade, enquanto um presépio iluminado sobre as águas refletiu a delicadeza da Sagrada Família.

O Palácio da Liberdade ganhou vida como a Casa do Papai Noel, com ambientações que remeteram ao lar mineiro, às memórias afetivas e ao aconchego que marcam as festas de fim de ano.