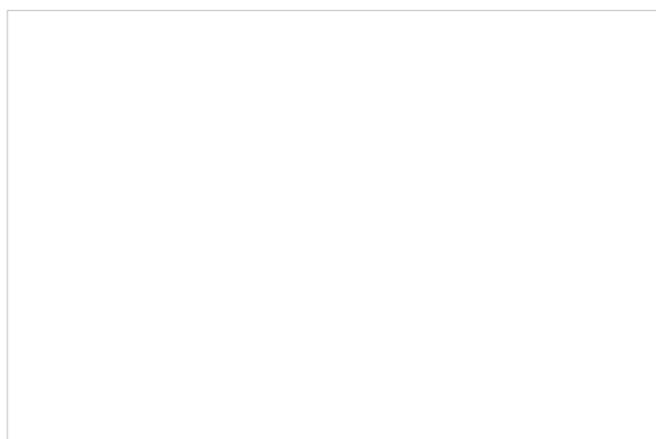


Via das Artes revoluciona o Carnaval de BH com atrações noturnas e madrugada inéditas

Ter 18 fevereiro

O Carnaval de Belo Horizonte de 2025 marcará um momento histórico ao apresentar atrações que se estendem pela noite e madrugada. A Via das Artes, uma iniciativa inovadora, transformará as avenidas Brasil, Amazonas e Andradas em palcos a céu aberto, oferecendo uma programação cultural diversificada e acessível.



Léo Bicalho / Secult

Organizada pelo [Governo de Minas](#), por meio da [Secretaria de Estado de Cultura e Turismo](#) e da [Fundação Clóvis Salgado](#), em correalização com a Prefeitura de Belo Horizonte, a Via das Artes ocorrerá de 1 a 4/3, das 8h às 20h. Este projeto integra o Ano Mineiro das Artes (AMA), lançado em 2025 com um investimento significativo, visando fortalecer a cultura e a arte em todo o

estado.

Durante o dia, as avenidas serão sonorizadas para que todos possam apreciar a música dos blocos carnavalescos, que são as verdadeiras estrelas da Via das Artes. A programação artística complementar ocorrerá predominantemente à noite, após os desfiles dos blocos, oferecendo opções culturais adicionais aos foliões. A proposta visa proporcionar uma experiência contínua de entretenimento, respeitando os horários tradicionais dos blocos e ampliando as possibilidades de diversão para o público.

Um dos destaques será a Virada Eletrônica na Via das Artes Amazonas, que ocorrerá na segunda-feira, 3/3, das 20h às 6h, sob o comando do jornalista Zeca Camargo. Este evento inédito estenderá a festa pela madrugada, atendendo aos anseios dos foliões por uma programação noturna vibrante.

O Palácio das Artes desempenha um papel central na curadoria da Via das Artes, garantindo uma seleção artística de alta qualidade que reflete a diversidade cultural de Minas Gerais. A instituição, reconhecida por sua excelência na promoção das artes, assegura que a programação ofereça experiências enriquecedoras e inovadoras ao público.

O secretário de Estado de Cultura e Turismo de Minas Gerais, Leônidas Oliveira, destacou a relevância da correalização entre o Governo de Minas e a Prefeitura de Belo Horizonte.

□

“A união de esforços entre o Governo do Estado e a Prefeitura de Belo Horizonte é fundamental para a realização de um Carnaval que celebra nossa cultura e impulsiona a economia da criatividade. Juntos, estamos proporcionando uma festa inovadora e inclusiva para todos os mineiros e visitantes”, disse Leônidas Oliveira.

□

A Via das Artes reflete o compromisso das administrações estadual e municipal em promover a cultura e a arte como pilares do desenvolvimento econômico e social, reforçando a identidade mineira e posicionando Belo Horizonte como um dos principais destinos culturais do país durante o Carnaval.

□

“No ano passado, a partir de um pedido dos próprios blocos, nós começamos a fazer a sonorização de duas avenidas e foi um sucesso estrondoso. Agora nós avançamos,

partimos dessa parte mais técnica, que eram as avenidas sonorizadas, entendendo o significado de toda profusão e diversidade cultural de Minas Gerais, trazendo a Via das Artes”, completou a secretária adjunta de Comunicação de Minas Gerais, Bárbara Bottega.

□

[Confira aqui](#) a programação.