Governo de Minas amplia ações para o setor da moda com o Passarela Liberdade 2024

Ter 15 outubro

A Secretaria de Estado de Cultura e Turismo de Minas Gerais (Secult-MG) está promovendo e fortalecendo a cadeia produtiva da moda mineira com o programa Passarela Liberdade, plano executivo da moda elaborado pelo Governo de Minas, que teve sua quarta edição apresentada nesta terça-feira (15/10), no Palácio das Mangabeiras, em Belo Horizonte.

Na ocasião, o público pôde conhecer novos projetos, como a Semana de Moda e Cultura no Circuito Liberdade, o primeiro Congresso Internacional de Moda e Economia Criativa, além da ampliação das capacitações do projeto Trajeto Moda e da continuidade do desfile Passarela Liberdade, que neste segundo semestre de 2024 traz o tema Moda, Arte e Ofício, quarto desfile organizado da série, em parceria com a Associação do Criadores e Estilistas de Minas Gerais (A.Criem).

A apresentação ao público acontecerá no dia 20/10, às 19h, no Palácio da Liberdade e, desta vez, o tema exalta a paixão que os criadores nutrem pela arte e pela moda, ofício que escolheram e honram, sempre sintonizados com a criatividade e o mercado, preservando a qualidade que imprimiu reconhecimento no país e no exterior para a moda mineira.

Nesta edição, ao time de veteranos se juntam oito novos criadores indicados pelas quatro faculdades de moda de Belo Horizonte: Marina Barcellos e Vitória Jacob, da Fumec, Bárbara Bato e Pedro Café, da UNA, Rayenne Ribeiro e Leticia Loiola, da Universidade Federal de Minas Gerais (UFMG), e Pedro Bicalho e Thaís Fernandes, da Universidade do Estado de Minas Gerais (Uemg).

Eles terão seus trabalhados apresentados pela primeira vez neste projeto, que tem Giovanni Frasson assinando o styling, Alexandra Bismarcker na direção técnica e Bill Macintyre na direção artística. “Esse programa de políticas públicas que abrange esse conjunto de ações tem e deve ter nos novos talentos seu grande fundamento”, afirmou o secretário de Estado de Cultura e Turismo, Leônidas Oliveira.

Ele ressaltou a importância do projeto Passarela Liberdade, especialmente, no estímulo aos novos talentos. “A escola de moda de Minas é a mais potente do Brasil. No entanto, nós só vamos continuar nos firmando no cenário local, nacional e internacional a partir do trabalho desses jovens” .

As ações do Passarela Liberdade são fruto das articulações entre a Secult-MG e as secretarias de Estado de Desenvolvimento Econômico (Sede-MG), Desenvolvimento Social (Sedese-MG) e Meio Ambiente e Desenvolvimento Sustentável (Semad-MG), junto com a Uemg e a Companhia de Desenvolvimento de Minas Gerais (Codemge), em parceria com A.Criem.

Trajeto Moda

Também vão integrar o desfile Moda, Arte & Ofício, peças concebidas dentro do projeto Trajeto Moda, capitaneado pela Sedese-MG. A idealização das peças é de Antônio Diniz, presidente da A.Criem.

A iniciativa já transformou a vida de mais de 450 participantes e tem o objetivo de capacitar mulheres em situação de vulnerabilidade social, proporcionando autonomia, a partir da inscrição em cursos de corte e costura, empreendedorismo e cidadania.

Renata Garboci

Em 2024, essa ação deverá beneficiar 63 municípios e terá mais de 175 mulheres capacitadas. A participação delas no desfile reforça a relevância do Trajeto Moda como uma ferramenta de inclusão produtiva e fortalecimento feminino, gerando novas oportunidades e evidenciando o talento das mulheres da moda mineira.

“A moda e o mercado da moda são muito mais do que só a geração de renda. A partir do projeto Trajeto Moda, mostramos também que moda é inclusão social. Temos muito orgulho desse projeto, de o realizarmos em Minas e estarmos levando a moda para o interior”, salientou o subsecretário de Inclusão Produtiva, Trabalho, Emprego e Renda da Sedese-MG, Arthur Campos.

“Nós começamos esse projeto no Norte do estado, onde ensinamos toda a parte de ofício da costura para essas mulheres, a fim de que elas possam não só ter um meio de gerar renda, mas também conquistar sua autonomia”, explicou Campos.

Semana de Moda e Cultura no Circuito Liberdade

O desfile Moda, Arte & Ofício marca também o início da Semana de Moda e Cultura no Circuito Liberdade, que acontecerá entre os dias 20 e 31/10. A programação abrange exposições, cinema, oficinas, rodas de conversa, palestras, entre outras atividades sediadas em vários equipamentos espalhados Belo Horizonte e que fazem parte do complexo cultural e turístico.

A programação detalhada pode ser acessada aqui.

Congresso Internacional de Moda e Economia Criativa

Entre os dias 28/10 e 1/11, será promovido o primeiro Congresso Internacional de Moda e Economia Criativa (Cimec). em Belo Horizonte, organizado pela Escola de Design da Uemg, onde serão apresentados pesquisas e trabalhos que estabelecem o diálogo entre a moda e o design, sendo o evento um incentivo à inovação e à busca por alternativas sustentáveis.

Edital Passarela Liberdade

O conjunto de iniciativas inclui o edital inédito Passarela Liberdade, instrumento do Fundo Estadual de Cultura (FEC) que investirá cerca de R$ 1 milhão, distribuído em três categorias: Memória e História (oito repasses de R$ 41,250 mil), Capacitação e Conhecimento (oito repasses de R$ 15 mil) e Promoção e Visibilidade (quatro repasses de R$ 125 mil).

O objetivo é fomentar ações voltadas à promoção e à valorização da moda mineira, evidenciando suas singularidades desenvolvidas ao longo dos processos culturais e históricos. O resultado preliminar já está disponível.