

# Museu Mineiro abre as portas para a diversidade artística com a inauguração da exposição “Nós”

Qua 25 setembro

Nesta quarta-feira (25/9), o Museu Mineiro celebra a diversidade artística e promove a abertura da exposição “Nós”, a partir das 15h, com entrada gratuita. A mostra apresenta trabalhos produzidos por um coletivo de 60 pessoas com deficiência, a partir de resíduos e tecidos descartados pela indústria têxtil.

A exposição “Nós” faz parte da programação da 18ª Primavera dos Museus, que acontece até este domingo (29/9) em todo o país, com mais de 2 mil atividades norteadas pela temática “Museus, acessibilidade e Inclusão”. Após este período, a mostra segue aberta à visitação até 16/10, com entrada gratuita.

Os distúrbios neurológicos, mentais, intelectuais, motores e visuais não impediram o coletivo formado por adultos entre 19 e 60 anos de criar joias, esculturas, painéis, objetos e instalações que incorporaram técnicas de tecelagem, costura, bordados, estamparias e tingimentos, configurando uma experiência estética contada nas entrelinhas entre a fantasia, o atípico, a emoção e a loucura.

Coordenado pela artista e professora Dulce Couto, que também assina a curadoria da exposição, o trabalho foi desenvolvido durante oito meses no espaço de criação artística na Escola Municipal de Ensino Especial Santo Antônio, localizada na região Centro-Sul de BH.

“Ao longo de oito meses de experimentações, de atar e desatar vários nós na extensa trama de limites de cada participante, o material têxtil desencadeou produções de uma poética de memória pessoal, familiar e de sustentabilidade que se transformaram em memórias coletivas, costuradas por meio de fios e retalhos”, relata Dulce Couto.

A experiência abriu novos espaços, fazendo ecoar as vozes impregnadas de expressões nunca antes ouvidas, mostrando algo novo. “Como resultado vale a reafirmação de suas identidades, a valorização da memória, a ampla exploração de sentidos plásticos e poéticos completamente inesperados”, finaliza a curadora de “Nós”.

## Museu Mineiro

Inaugurado em 1982, o Museu Mineiro integra o [Circuito Liberdade](#), sob gestão da [Fundação Clóvis Salgado \(FCS\)](#), que integra a [Secretaria de Estado de Cultura e Turismo de Minas Gerais \(Secult-MG\)](#).

O acervo reúne um conjunto diversificado de objetos referentes à história e à produção cultural e artística mineiras. Nas salas de exposição, são exibidas obras de artistas consagrados, como

Manoel da Costa Ataíde, Yara Tupynambá, Amílcar de Castro, Jeanne Milde, Inimá de Paula, Lótus Lobo, Celso Renato, Sara Ávila, Guignard, Maria Helena Andrés e Di Cavalcanti.

Atualmente, o Museu exibe a exposição de longa duração “Minas das Artes, Histórias Gerais”, onde o visitante tem a oportunidade de conhecer uma vasta coleção de arte sacra, datada dos séculos XVIII e XIX, além de preciosidades do acervo, como a bandeira da Inconfidência Mineira, os manuscritos originais da obra “Tutaméia” de Guimarães Rosa, o retrato de Aleijadinho e a coleção de santos de devoção popular.

## **Serviço**

### **Abertura da exposição “Nós”**

**Data:** 25/9/2024 (quarta-feira)

**Horário:** 15h

**Local:** Museu Mineiro (Avenida João Pinheiro, 342 – Lourdes BH/MG)

Período de visitação vai até 16/10/2024

Entrada gratuita