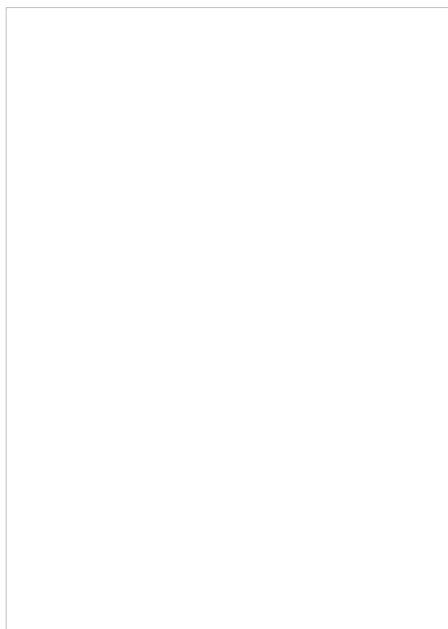


Governo de Minas investe na modernização da Escola de Música da Uemg com novos pianos

Sex 13 setembro



A estudante Bruna Vieira (Uemg / Divulgação)

A [Universidade do Estado de Minas Gerais \(Uemg\)](#)

recebeu, recentemente, um reforço significativo para suas atividades de ensino e extensão: 17 novos pianos e 20 bancos ajustáveis, importados da Alemanha e da Itália.

O investimento do [Governo de Minas](#), de mais de R\$ 4,3 milhões, coloca a universidade estadual como uma das mais bem equipadas do Brasil em termos de variedade e qualidade de

pianos, segundo a professora Míriam Bastos, coordenadora do projeto “Piano, Extensão e Pesquisa: Diversidade e Música no Circuito Cultural Praça da Liberdade”.

A aquisição inclui pianos de marcas renomadas mundialmente, como Fazioli, Steinway & Sons e Shigeru Kawai, que são bastante utilizadas em apresentações de grande prestígio.

A chegada desses instrumentos atende às demandas acadêmicas da universidade e oferece um novo patamar de qualidade no ensino musical.

“Esses pianos elevam a qualidade do estudo e permitem uma melhor preparação dos alunos, tanto para a prática em apresentações quanto para o desenvolvimento técnico individual”, afirma a professora Míriam Bastos.

Estudantes satisfeitos

O estudante William Matheus, que cursa o 7º período de bacharelado em Música com habilitação em Piano, destaca as melhorias que os novos equipamentos trouxeram.

“A qualidade dos pianos impacta diretamente o desenvolvimento dos estudantes. A variedade de instrumentos nos prepara para tocar em diferentes pianos em cada apresentação, além de nos proporcionar um repertório mais complexo para estudo”, avalia o estudante.

Bruna Garcia Vieira, outra aluna de Piano da Uemg, também ressalta a importância dos novos pianos para a formação dos alunos.

“Cada piano tem uma sonoridade única, e isso ajuda na adaptação rápida durante as apresentações. Meu favorito é o Fazioli, pela leveza das teclas e a resposta rápida ao toque”, comenta Bruna, que já participou de apresentações em importantes palcos de Belo Horizonte.

Ampliação de atividades culturais

Os novos instrumentos estão sendo utilizados tanto para as aulas dos alunos, quanto em apresentações e cursos de extensão voltados para a comunidade.

Desde a chegada dos pianos, a Uemg já promoveu diversos eventos gratuitos para a população, incluindo *master classes* com renomados músicos internacionais e recitais.

A professora Míriam Bastos destaca que o projeto “Piano, Extensão e Pesquisa” busca não apenas fortalecer o ensino acadêmico, mas também ampliar o acesso à música para a população de Belo Horizonte.

“Estamos organizando uma série de apresentações musicais em horários diversificados, permitindo que diferentes públicos, como estudantes, trabalhadores e aposentados, possam participar”, explica.



A nova sede da Escola de Música (Rua Cláudio Manoel, na região Centro-Sul de Belo Horizonte), no Circuito Cultural Praça da Liberdade,

já se tornou um ponto de referência para atividades culturais na região.

O aluno William Matheus (Uemg / Divulgação)

Um dos eventos fixos é a “Série Sexta com Música”, realizada semanalmente às 12h30, com concertos gratuitos e de curta duração, proporcionando uma pausa musical para quem trabalha ou transita pela região.

Outro destaque é a realização do Concerto de Metais, apresentação realizada no final de agosto, atraindo um público diversificado.

“O objetivo é criar uma programação acessível e contínua, integrando a universidade à vida cultural da cidade”, afirma a coordenadora.

Uemg no Circuito Liberdade

A integração da Escola de Música da Uemg ao [Circuito Cultural Praça da Liberdade](#), que já conta com a participação da Escola de Design da universidade desde 2020, fortalece a presença da instituição em um dos principais polos culturais de Belo Horizonte.

Com essa inclusão, a Uemg amplia suas ações de extensão, promovendo não apenas atividades musicais, mas também eventos voltados para o design, as artes visuais e outras áreas culturais.

A inauguração da nova sede da Escola de Música, associada à aquisição dos pianos, marca uma nova fase para a Uemg, que passa a oferecer uma estrutura de ensino e pesquisa de ponta, além de contribuir para a democratização do acesso à cultura em Minas Gerais.

O projeto tem atraído a atenção de outras instituições de ensino e de músicos de todo o país, interessados em conhecer os novos instrumentos e participar das atividades oferecidas pela universidade.

Com a ampliação de sua estrutura e a oferta de eventos gratuitos, a Uemg reafirma seu compromisso com a formação acadêmica de excelência e o fortalecimento de sua relação com a comunidade. Além disso, com os novos recursos, a Uemg se consolida como uma referência em ensino musical e extensão, contribuindo para a formação de futuros músicos e para a difusão da música na capital mineira.