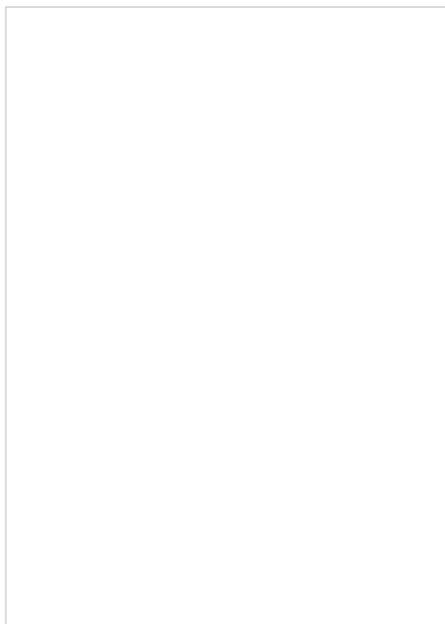


# Governo de Minas investe na modernização da Escola de Música da Uemg com novos pianos

Sex 13 setembro



*A estudante Bruna Vieira (Uemg / Divulgação)*

A [Universidade do Estado de Minas Gerais \(Uemg\)](#) recebeu, recentemente, um reforço significativo para suas atividades de ensino e extensão: 17 novos pianos e 20 bancos ajustáveis, importados da Alemanha e da Itália.

O investimento do [Governo de Minas](#), de mais de R\$ 4,3 milhões, coloca a universidade estadual como uma das mais bem equipadas do Brasil em termos de variedade e qualidade de

pianos, segundo a professora Míriam Bastos, coordenadora do projeto “Piano, Extensão e Pesquisa: Diversidade e Música no Circuito Cultural Praça da Liberdade”.

A aquisição inclui pianos de marcas renomadas mundialmente, como Fazioli, Steinway & Sons e Shigeru Kawai, que são bastante utilizadas em apresentações de grande prestígio.

A chegada desses instrumentos atende às demandas acadêmicas da universidade e oferece um novo patamar de qualidade no ensino musical.

“Esses pianos elevam a qualidade do estudo e permitem uma melhor preparação dos alunos, tanto para a prática em apresentações quanto para o desenvolvimento técnico individual”, afirma a professora Míriam Bastos.

## **Estudantes satisfeitos**

O estudante William Matheus, que cursa o 7º período de bacharelado em Música com habilitação em Piano, destaca as melhorias que os novos equipamentos trouxeram.

“A qualidade dos pianos impacta diretamente o desenvolvimento dos estudantes. A variedade de instrumentos nos prepara para tocar em diferentes pianos em cada apresentação, além de nos proporcionar um repertório mais complexo para estudo”, avalia o estudante.

Bruna Garcia Vieira, outra aluna de Piano da Uemg, também ressalta a importância dos novos pianos para a formação dos alunos.

“Cada piano tem uma sonoridade única, e isso ajuda na adaptação rápida durante as apresentações. Meu favorito é o Fazioli, pela leveza das teclas e a resposta rápida ao toque”, comenta Bruna, que já participou de apresentações em importantes palcos de Belo Horizonte.

### **Ampliação de atividades culturais**

Os novos instrumentos estão sendo utilizados tanto para as aulas dos alunos, quanto em apresentações e cursos de extensão voltados para a comunidade.

Desde a chegada dos pianos, a Uemg já promoveu diversos eventos gratuitos para a população, incluindo *master classes* com renomados músicos internacionais e recitais.

A professora Míriam Bastos destaca que o projeto “Piano, Extensão e Pesquisa” busca não apenas fortalecer o ensino acadêmico, mas também ampliar o acesso à música para a população de Belo Horizonte.

“Estamos organizando uma série de apresentações musicais em horários diversificados, permitindo que diferentes públicos, como estudantes, trabalhadores e aposentados, possam participar”, explica.



A nova sede da Escola de Música (Rua Cláudio Manoel, na região Centro-Sul de Belo Horizonte), no Circuito Cultural Praça da Liberdade,

já se tornou um ponto de referência para atividades culturais na região.

*O aluno William Matheus (Uemg / Divulgação)*

Um dos eventos fixos é a “Série Sexta com Música”, realizada semanalmente às 12h30, com concertos gratuitos e de curta duração, proporcionando uma pausa musical para quem trabalha ou transita pela região.

Outro destaque é a realização do Concerto de Metais, apresentação realizada no final de agosto, atraindo um público diversificado.

“O objetivo é criar uma programação acessível e contínua, integrando a universidade à vida cultural da cidade”, afirma a coordenadora.

### **Uemg no Circuito Liberdade**

A integração da Escola de Música da Uemg ao [Circuito Cultural Praça da Liberdade](#), que já conta com a participação da Escola de Design da universidade desde 2020, fortalece a presença da instituição em um dos principais polos culturais de Belo Horizonte.

Com essa inclusão, a Uemg amplia suas ações de extensão, promovendo não apenas atividades musicais, mas também eventos voltados para o design, as artes visuais e outras áreas culturais.

A inauguração da nova sede da Escola de Música, associada à aquisição dos pianos, marca uma nova fase para a Uemg, que passa a oferecer uma estrutura de ensino e pesquisa de ponta, além de contribuir para a democratização do acesso à cultura em Minas Gerais.

O projeto tem atraído a atenção de outras instituições de ensino e de músicos de todo o país, interessados em conhecer os novos instrumentos e participar das atividades oferecidas pela universidade.

Com a ampliação de sua estrutura e a oferta de eventos gratuitos, a Uemg reafirma seu compromisso com a formação acadêmica de excelência e o fortalecimento de sua relação com a comunidade. Além disso, com os novos recursos, a Uemg se consolida como uma referência em ensino musical e extensão, contribuindo para a formação de futuros músicos e para a difusão da música na capital mineira.