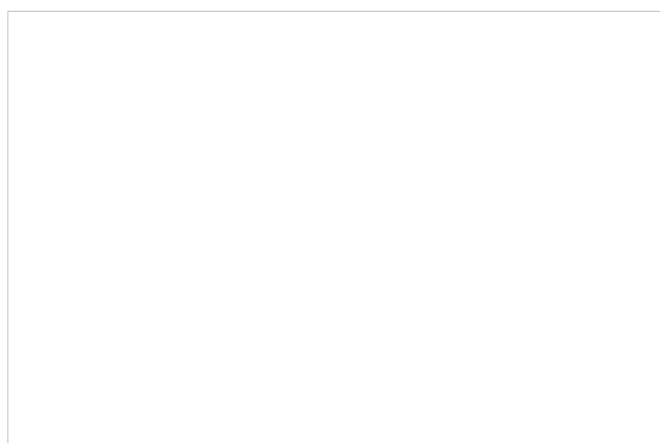


# Comissão elege vencedores de concurso de desenhos feitos por custodiados

Ter 25 outubro

O [Departamento Penitenciário de Minas Gerais \(Depen-MG\)](#), da [Secretaria de Estado de Justiça e Segurança Pública \(Sejusp\)](#), realizou nesta terça-feira (25/10), a etapa final da 3ª Edição do Concurso de Desenho, com o tema “Paz e Justiça: somos todos responsáveis por um mundo sem violência”. Uma comissão julgadora, formada por um corpo técnico ligado à arte, elegeu e classificou os 12 melhores trabalhos. Os desenhos vencedores poderão compor a criação de materiais diversos, como calendários, agendas, blocos de anotação, entre outros.



*Sejusp / Divulgação*

As unidades prisionais participantes fomentaram, na primeira etapa do projeto, a realização de trabalhos artísticos junto aos detentos e cada uma selecionou um desenho representante para concorrer nesta segunda etapa.

Nas edições anteriores, de 2018 e de 2021, os 12 melhores desenhos resultaram em um lindo calendário de mesa. E este ano a intenção

também é de produzir calendários de 2023 com as artes vencedoras, que serão distribuídos para parceiros e unidades prisionais do Estado de Minas Gerais.

O concurso de desenhos, organizado pela Diretoria de Ensino e Profissionalização (DEP), da Superintendência de Humanização do Atendimento do Depen-MG/Sejusp, amplia a possibilidade de educação para além das disciplinas escolares e, conseqüentemente, por meio da arte-educação, corrobora para o desenvolvimento pessoal e o exercício da cidadania para os indivíduos privados de liberdade.

“Quando pegamos os primeiros desenhos da primeira edição, em 2018, percebemos que, de lá para cá, ocorreu um amadurecimento na técnica de transportar o tema para a arte. E não é só o desenho em si, é todo o contexto que isso gera com os debates e as rodas de conversa. A intenção é de possibilitar que a pessoa que está presa possa refletir sobre a sua realidade e o que ela pode fazer para um mundo melhor”, destacou Maristela Esmério de Andrade Pessoa, diretora de Ensino e Profissionalização do Depen-MG.

Este é o primeiro ano em que a atividade é aplicada com a possibilidade de redução de pena para candidatos que participaram das programações propostas, após a resolução 391, publicada em 2021.

A premiada cartunista belorizontina Carol Cospe Fogo estava entre os cinco jurados. Carol, que também esteve presente na edição de 2021, contou que este ano os participantes estão se

colocando nas representações e relatou alguns critérios que usou.

“Na edição passada eu percebia que eles estavam trabalhando com algo mais lúdico, como se fosse personagem de desenho animado. Esse retrato pessoal é uma grande conquista desse trabalho, porque deu espaço para a pesquisa, para eles entenderem o que é o desenhar. Não é apenas uma tarefa lúdica; mas também uma representação da realidade de cada um. O que me chamou a atenção foi quem conseguiu mostrar os sentimentos. Não só a luta, o desconforto; mas o sentimento de esperança”, compartilhou a cartunista.

### **Unidades participantes**

Entre unidades prisionais e Apacs, 86 se inscreveram no concurso. No total, foram 704 pessoas privadas de liberdade que se envolveram neste desafio. O melhor desenho de cada unidade foi enviado à Diretoria de Ensino e Profissionalização do Depen-MG.

Dos 86 desenhos selecionados na primeira etapa, 77 participaram da seleção final. A diferença se deu em função de algumas desclassificações ocorridas, conforme critérios do edital do concurso.

### **Temas dos anos anteriores**

1ª Edição - 2018: Construindo sonhos e transformando vidas: a educação é o caminho!

2ª Edição - 2021: A vida pós-pandemia: Diante das dificuldades é que nasce a esperança.